

[illegible]

**MERCADO BOLIVIANO
PARA PELICULAS
ARGENTINAS**

**MERCADO BOLIVIANO
PARA PELICULAS
ARGENTINAS**

de Karl-Heinz Stockhausen. Esta obra de vanguardia tocará orquestas distribuidas por la sala de forma que el oyente se encuentra en el centro. El Cuarteto de cuerda Juillard, de Nueva York, tuvo un éxito extraordinario en un segundo concierto en el que ejecutaron obras de Béla Bartók, Anton von Webern y Stravinsky que constituyen el puente entre los clásicos modernos y la joven generación experimental de compositores. Especialmente en los cuan-

La Club Hípico invita a sus asociados para la Asamblea General que celebrará el sábado próximo, 27 del corriente, a las 16 horas en su sede social, en Solymar.

Los monumentos

La habilitación del Cabildo y las

EXPOSICIONES

De Delia Aizaldi y Néldida Villalón, óleos y cerámicas, en Agrupación Universitaria Ayda. Agracia-

Los días musicales terminan con el estreno de una gran obra para orquesta del francés Louis Bouleuz de 33 años, "Poésie pour voir". En este concierto tres cuartetos bajo la batuta de dos directores hacen combinaciones sonoras electrónicas. La composición de Bouleuz como "Música espacial electrónico-orquestal" es característica para la nueva evolución de la música moderna. En Donaueschingen estuvo el tema general "Música-espacial electrónica".

En la Plaza de la Constitución, quedará el día 14 de mayo, la plaza del edificio del Cerebro, monumento histórico, hasta hace poco asento de la sede del Museo de Historia Natural, que se trasladó al Museo. El deficiente estado de conservación en que se encontraba el edificio, obliga a repararlo, para que sea un lugar de reunión y de recreo. Era conveniente y necesaria, esa labor de conservación, para que el monumento cumpla con su función de significación histórica, y por lo mismo monumento de la cultura.

Por frente a ese mismo Cerebro, hay otro monumento asimismo histórico, el monumento a la revolución patria, tumba de héroes y de grandes figuras de nuestra historia, que se trasladó al Museo de Historia Natural, marcadas las efusiones de su paso; pero lo que fue necesario, para que el monumento cumpliera su función que se encarnaba primero en su frente; luego en su parte superior, y en su parte posterior, en la ascensión permanente, de los salarios.

de las 19 hs.
De Mariette Lydis, en Galería de Arte Nuevo 1431, de 9 a y de 15 a 19 hs.
De Carlos Paez Villard, cerámicas el Taller de Arte Santos, Santiago del 9 de 9 a 12 y de 14 a 19 hs.
De Manolo Lima, en el Centro de Protección de Choferes, Soriano del 9 de 9 a 12 y de 14 a 19 hs.
De la Galería de Gallegos Ilustres, a el Centro Gallego, San José del 9 de 9 a 15 a 20 hs.
De Vitalicio de la Peña dos Santos, cerámicas en el Museo de Arte Moderno, Plaza Cagancha 1168.
De Giorgio Laro, en Interioridad, galería de cerámicas, de 9 a 12 y de 15 a 19 hs.
En el Liceo Francés, exposición

1A Admisible para todo público.
1B Admisible para todo público.
(Para mayores de 11 años.)
2A Admisible para adultos y
clase juveniles. (Para
jóvenes de 13 años.)
2B Admisible para adultos y
reparos. (Para mayores
de 21 años.)
3C Admisible para adultos,
graves reparos. (Para pe-
nas mayores de sólido ex-
celo).
3 Recomendase encareci-
mente no ver.
4 Prohibese ver.

**ZONA CAPURRO Y PASO DE
MOLINO**
SPLENDID THEATRE Desca-
ALCAZAR Grito de Águila

[illegible]

de Hugo Belya y Ruanda Urandi, en
Agrupación de Funcionarios de
TE, Av. Agraciada 2463.
Pinturas Nacionales, Extranje-
ras. — En la Galería Montevideo
de Artes Plásticas, Colonia 995, Ex-
posición Fin de Año, de 9 a 12 y
de 15 a 19 hs.

Escuela recordatoria
de la Reconquista
de Buenos Aires

En la calle Reconquista, al
frente del Teatro Solís, se pro-
pone emplazar la estela de granito,
recordatoria de la histórica acción

de los
de la U
del Duque.

El Concurso
del XXI
Artes

El Jurado de
Artes Plásticas
señores Cyro S.
Julio Caporale,
Bautier, resolu-
ción expedien-
te, e
ambos
que integran

de Broadway (2C). 21 Vencilen
miedo (2A)— BELVEDERE PA
Libra criminal (2B). 22 C
(10A).— MIRAMAR. Descanso.

ZONA NORTE
HOLLYWOOD Descanso. MI
PALACE Descanso.

ZONA COLÓN
AUDA MALVIN Y PUNTA GO
AUDITORIO MALVIN. Playa
Su sueño de felicidad (2A). 2
cándulos Romanos (2C).— M
CANA Verónica y Rambla
TGA GORDA Descanso.

ZONAS DEL INTERIOR
ASTRO Descanso. ARTIGAS C
cas 2º Federico el grande (1B)
Fuego sobre Africa (2A).— M
MAR DESCANSO. TROCADOR. At
res.— ATLANTIDA Baln. Atón.
— ATLANTIDA. Descanso.

Muchas Gracias!
A todos nuestros favorecedores
les ped auguramos
un feliz 1959.

EL NUEVO AÑO SERÁ RECIBIDO J
EN LOS HOTELES MUNICI
LOS DINERS-DINANTES EN
ESTARÁN MUY CONCU



Los Cerros de San Juan S.A.

do "chef" francés M. Paul Valliere y excelentes bailarines. En el Hotel Casino Carrasco, a la hora 23.30, tocarán las orquestas de temporada, el acreditado argentino de jazz "Los 4 del Sur" y la jazz de estilo típica de Oldemar Cerecero.

En la media noche, exactamente, comenzarán las orquestas en el Parque Hotel Casino, que los son Esteban Martínez (Pirineo) y la jazz de Lalo.

En el Hotel Casino Carrasco el cubileiro con su flauta y su acordeón, a las 23.30, tocará en el Hotel Casino \$ 24.00 y \$ 12.00, respectivamente.

En las Gerencias se pueden obtener reservas telefónicamente.

